

Протокол № 3

заседания районного методического объединения учителей музыки

Нижнеломовского района

от « 14 » марта 2023 г.

Тема: «Современный урок и внеурочная деятельность как факторы формирования положительной мотивации к обучению»

Повестка дня.

Дата и время проведения 14 марта 2023 года в 9.00

1. Открытый урок по теме: «Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера». (ответственный Райкова М.В, учитель музыки МБОУ «СШ № 4 г. Нижний Ломов).
2. Мастер – класс «Учимся петь играя!» (ответственный Никуленкова Н.А. учитель музыки, ФМБОУ СОШ № 2 г. Нижний Ломов в с. Вирга).
3. Сообщение по теме: «Инновационные подходы к преподаванию уроков музыки» (ответственный Березина Л.Е., учитель музыки МБОУ СОШ с. Голицыно имени И.А Фролова).
4. Подведение итогов работы за год.

По первому вопросу прошел открытый урок во 2 классе «Театр оперы и балет. Волшебная палочка дирижера».

Думшева Л.И., учитель музыки МБОУ СОШ с. Норовка отметила, что где в ходе увлекательного путешествия было дано целостное представление школьникам о театре оперы и балета, о роли дирижера. Материал к занятию подобран в соответствии с целями и задачами урока. Урок ориентирован на применение современных педагогических технологий, личностно-деятельностного подхода к обучению, развитию и воспитанию школьников, с акцентом на музыкально-познавательной и музыкально-творческой деятельности обучающихся.

Никуленкова Н.А., учитель музыки ФМБОУ СОШ № 2 г. Нижний Ломов в с. Вирга отметила, что урок построен в соответствии с программными

требованиями, возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся и представляет собой единую совместную музыкально-творческую деятельность учителя и учеников. Этапы урока продуманы, логично и последовательно выстроены, что позволило постепенно подвести школьников к осознанию главной идеи урока о театре оперы и балета.

Землякова В.В., учитель музыки ФМБОУ СОШ 1 г Нижнего Ломова имени Тархова С.Ф в с. Усть –Каремша отметила, что в ходе урока использовались групповые и индивидуальные формы работы, а так же деятельность обучающихся в парах. На протяжении всего занятия соблюдались правила здоровьесбережения, активная смена видов деятельности, проведение физкультминутки, позволило обеспечить высокую работоспособность обучающихся в течение всего урока.

По второму вопросу показан мастер – класс «Учимся петь играя!» Никуленкова Н.А показала как можно интересно и творчески проводить занятия внеурочной деятельности. С педагогами учитель музыки доказал, что пение – это великий дар, который каждый из нас получает при рождении. Как говорил Георгий Александрович Струве «Среди людей нет неталантливых. Все люди могут, и должны, научиться петь». Никуленкова Н.А показала музыкальные упражнения для распевания, разучила с педагогами попевки, поиграла в музыкальные игры, рекомендовав музыкальные игры на развитие певческого дыхания и голоса.

Райкова М.В, учитель музыки МБОУ СОШ 4 г Н-Ломова поблагодарила учителя музыки Никуленкову Н.А за профессионализм, за творческий подход в работе.

По третьему вопросу «Инновационные подходы к преподаванию уроков музыки» поделилась опытом своей работы учитель музыки Березина Л.Е., учитель музыки МБОУ СОШ с. Голицыно имени И.А Фролова. Она отметила, что инновационные процессы в области музыкального воспитания – это всегда творчество, открытие, рождение нового, Именно на уроках музыки возможно создание благоприятной обстановки для всестороннего развития ребенка, раскрытия потенциала его творческих способностей и перспектив направления его будущей деятельности.

Иновационные технологии: изучение музыкального фольклора с использование художественно-образных элементов; - духовную музыку; - музыку современных стилей; - пластическое интонирование; - графическую звукозапись; - цветное моделирование; - импровизацию; - моделирование художественно-творческого процесса; - показ и анализ видеофрагментов; - пение в сопровождении караоке.

- помочь школьникам сориентироваться в многообразии стилей и жанров рок-музыки; - научить понимать и оценивать рок музыку с духовно-нравственных

позиций; - приобщить к лучшим образцам рок-музыки; - развить умение воспринимать образцы современной музыки в их взаимосвязи с музыкальным классическим наследием. Основными задачами этой формы работы являются: Урок музыки - это, прежде всего, урок искусства, урок творчества, на котором решаются задачи: - воспитание эмоциональной культуры ребёнка; - привитие устойчивого слушательского внимания, духовного сосредоточения как исток пути к становлению художественного вкуса; - формирование исполнительской культуры ребёнка, как самовыражение его впечатлений и переживаний в пении, музыкально-ритмической деятельности; - развитие музыкальных и творческих способностей как предпосылки для самоутверждения личности; - расширение кругозора школьника в области искусства.

По четвертому вопросу выступила Думшева Л.И., руководитель районного методического объединения учителей музыки Нижнеломовского района. Был подведен итог работы и определены перспективы, направления работы на новый 2023-2024 учебный год.

Решили:

1. Принять рекомендации по организации вокальной работы в школе.
2. Накапливать методические инновационные разработки, распространять педагогический опыт.
3. Участвовать в дистанционных конкурсах и олимпиадах предметной области «Искусство».

Руководитель РМО учителей музыки



Л.И Думшева