

Протокол №3 заседания Районного методического объединения учителей изобразительного искусства от 3 марта 2022-2023 учебного года.

Повестка дня:

1. Организационные вопросы. – методист Управления Нижнеломовского образования Чалышева О.Н.

2. Открытый урок в 5 классе: «Искусство Гжели. Керамика» - Царева О.Е., учитель ИЗО МБОУ СОШ №2 г. Нижний Ломов

3. Персональная выставка творческих работ учеников - Царева О.Е., учитель ИЗО МБОУ СОШ №2 г. Нижний Ломов

4. Внеклассное мероприятие интеллектуальная игра «Знатоки искусства» - Царева О.Е., учитель ИЗО МБОУ СОШ №2 г. Нижний Ломов

5. Круглый стол «Эффективность индивидуальной работы учителей методического объединения с одаренными детьми» (обмен опытом) педагоги РМО Нижнеломовского района

7. Подведение итогов РМО.

По первому вопросу: выступила методист Управления Нижнеломовского образования Чалышева О.Н. Познакомила присутствующих с планом работы РМО в данной школе и напомнила участникам семинара план работы на 2022 – 2023 учебный год. А так же еще раз назвала задачи, которые стоят перед районным методическим объединением. Ольга Николаевна обратила внимание всех присутствующих на то, что роль проведение предметных недель по изобразительному искусству приобретает в настоящее время особую актуальность и значимость.

Предметная неделя становится поводом задуматься над вопросом о месте искусства в жизни человека, жизни каждого из нас.

Цели и задачи предметной недели:

- совершенствование профессионального мастерства педагогов через подготовку, организацию и проведение внеклассных мероприятий;
- вовлечение обучающихся в самостоятельную творческую деятельность, повышение интереса к изучаемой учебной дисциплине изобразительного искусства;

- выявление обучающихся, которые обладают творческими способностями, которые стремятся к углубленному изучению изобразительного искусства;
- обогащение кругозора и интеллекта учащихся дополнительными знаниями;
- воспитание познавательной активности;
- развитие логического мышления;
- реализация межпредметных связей.

По второму вопросу: был представлен открытый урок в 5 классе: «Искусство Гжели. Керамика» - Царева О.Е., учитель ИЗО МБОУ СОШ №2 г. Нижний Ломов (конспект урока прилагается). Был сделан самоанализ урока Царевой О.Е. (конспект самоанализа прилагается).

По третьему вопросу: все участники прошли в фойе 2 этажа, где были представлены творческие персональные выставки учеников:

- «Необычные портреты на картоне» Буянин Дмитрий 6 «Б» класс;
- «Живописные миниатюры» Потапова Анастасия 5 «К» класс
- «Волшебный пластилин» Ломакин Андрей 7 «Б» класс
- «Живописные жанры. Портрет. Пейзаж. Натюрморт» Бабушкина Софья, Царева Дарина, Третьякова Валерия – 8 «К» класс
- стенгазета «175 лет со дня рождения Виктора Михайловича Васнецова» Богер Вера 7 «Б» класс.

Юные художники представили на суд зрителей свои работы, выполненные в разных жанрах и техниках.

Эти творческие работы помогли детям не только многому научиться, но и приобрести уверенность в своей значимости, в оригинальности своих идей, дали им понять, что самостоятельные пробы и поиски – это очень важно и полезно для саморазвития. Творческая личность – это важнейшая цель всего процесса обучения и воспитания на уроках искусства.

По четвертому вопросу: прошло внеклассное мероприятие интеллектуальная игра «Знатоки искусства» - Царева О.Е., учитель ИЗО МБОУ СОШ №2 г. Нижний Ломов в актовом зале школы.

Цель интеллектуальной игры: стимулировать познавательный интерес обучающихся к предмету; развитие навыков групповой работы, коммуникативного общения.

Участники игры, учащиеся 9 «Б» и 9 «К» классов, увлеченно и с интересом отвечали на вопросы, проявляли активность и находчивость, проявляли волю к победе. По итогам игры обе команды заняли 1 место набрав по 15 баллов.

По пятому вопросу:

В завершении методического объединения все педагоги приняли активное участие Круглого стола «Эффективность индивидуальной работы учителей методического объединения с одаренными детьми» (обмен опытом) педагоги РМО Нижнеломовского района.

Решение:

1. Совершенствовать профессиональное мастерство через подготовку, организацию и проведение внеклассных мероприятий;
2. Вовлекать обучающихся в самостоятельную творческую деятельность, повышать интерес к изучаемой учебной дисциплине изобразительного искусства;
3. Выявлять обучающихся, которые обладают творческими способностями, которые стремятся к углубленному изучению изобразительного искусства;
4. Перенимать опыт проведения предметных недель у учителей изобразительного искусства.
5. Использовать в работе инновационные методы.
6. Учителям изобразительного искусства школ района заниматься самообразованием, повышением уровня своей квалификации.

Руководитель РМО



О.Е. Царева