

Протокол №2 заседания Районного методического объединения учителей изобразительного искусства от 21 ноября 2022-2023 учебного года.

Повестка дня:

- 1. Выступление руководителя районного объединения Царевой О.Е. «Патриотическое воспитание учащихся средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства»**
- 2. Изучение тем, связанных с патриотическим воспитанием учащихся на уроках («Древние корни народного искусства», «Связь времен в народном искусстве», и т.д.).**

(Ответственный: Корнаухова О.Н. учитель ИЗО МБОУ СОШ с. Голицыно имени И.А. Фролова)

- 3. «Мастер-класс» Царева О.Е., учитель ИЗО МБОУ СОШ №2 г. Нижний Ломов**

- 4. Организация выставок, конкурсов на патриотическую тематику «Прикосновение к истокам», конкурсы рисунков и поделок.**

(Ответственный – Кусмарова М.В., учитель ИЗО МБОУ СШ № 4)

- 5. «Проведение диспутов, бесед, ведение поисковой деятельности на уроках изобразительного искусства». Зюзина Е.Г., учитель МБОУ СОШ №1 имени С.Ф. Тархова**

- 6. Круглый стол: «Обмен опытом работы на уроках»**

- 7. Подведение итогов РМО.**

По первому вопросу: выступила Царева О.Е.учитель ИЗО МБОУ СОШ №2 г. Нижний Ломов. Педагог обозначила, что такое понятие **патриотизм** – одна из важнейших черт гармоничной личности и отличительное качество граждан России. Воспитание патриотизма - это неустанная работа по созданию у школьников гордости за свою Родину и свой народ, уважения к его великим свершениям и достойным страницам прошлого.

Цель патриотического воспитания: создание условий для формирования личности гражданина и патриота России с присущими ему такими качествами как сострадание, сочувствие, чувство собственного достоинства, осознание себя частью окружающего мира, потребностью участвовать во всех делах на благо семьи, школы, родного города, страны.

Привела примеры основных направлений гражданско-патриотического воспитания.

По второму вопросу: Изучение тем, связанных с патриотическим воспитанием учащихся на уроках («Древние корни народного искусства», «Связь времен в народном искусстве» и т.д.) выступила Корнаухова О.Н. учитель ИЗО МБОУ СОШ с. Голицыно имени И.А.Фролова.

Оксана Николаевна обозначила, что основной целью разработанных уроков по курсу «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» в 5 классе по программе Б. М. Неменского является приобщение детей к миру искусства через познание исторического прошлого своего народа, его самобытной культуры, творчества. Народное искусство – богатейшая сокровищница красоты, является неиссякаемым источником творческой фантазии. Это позволяет воспитать у детей определенную культуру восприятия материального мира. Человек всегда жил среди вещей. Он создавал не только нужные, полезные, но и красивые, выразительные вещи.

Интересным было освещение тем связанных с профессией художника во время Великой Отечественной войны. Что художники не прекращали своей профессиональной деятельности. Они постоянно, в любую более свободную минутку делали зарисовки карандашом или углем на клочках бумаги, которые были под рукой. По ним и по воспоминаниям военных лет художники писали картины уже после войны, если оставались в живых. Об этом тоже не нужно забывать при проведении уроков изобразительного искусства.

По третьему вопросу: был показан мастер-класс «Применение образовательных технологий в изобразительной деятельности» Царевой О.Е., учителем ИЗО МБОУ СОШ №2 г. Нижний Ломов.

Оксана Евгеньевна продемонстрировала фрагмент урока в 5 классе на тему: «Убранство русской избы». Она показала, что изучая тему можно запланировать на уроке выполнение групповой работы и создать целую деревню. Для этого заранее готовится панно, где уже сами дети будут располагать свои домики. Для урока дети приносят бросовый материал – картонные коробки, цветную бумагу, клей, фломастеры. Основу самого дома делаем из картона для коробок. Но прежде чем вырезать основу домика, мы его расщепляем. Эта работа демонстрирует необычные сочетания материалов и инструментов. Техника их выполнения проста, доступна и очень интересна, как ребенку, так и взрослому.

По четвертому вопросу: «Организация выставок, конкурсов на патриотическую тематику «Прикосновение к истокам», конкурсы рисунков и поделок» Кусмарова М.В., учитель ИЗО МБОУ СШ № 4. Маргарита Викторовна поделилась личным опытом участия в творческих районных,

муниципальных и областных конкурсах; организации тематических выставок, посвященных юбилейным датам; показала примеры оформления выставок и использования разного рода материалов.

По пятому вопросу: «Проведение диспутов, бесед, ведение поисковой деятельности на уроках изобразительного искусства» выступила Зюзина Е.В., учитель МБОУ СОШ №1 имени С.Ф. Тархова .

Елена Владимировна поделилась личным опытом патриотического воспитания на своих уроках. В целях повышения познавательной активности учащиеся занимаются и поисковой деятельностью. Дети изучают историю родного края, изучают архитектуру, творчество художников-земляков, знакомящие детей с культурой Родины, но и развивающие чувство гордости за свой край, свой город.

Примерами такой деятельности могут служить темы ИЗО связанные с творчеством художников-земляков: Аристарха Лентулова (6 класс «Основы цветоведения») и Бориса Лебедева (в 7 классе по теме «Работа над сюжетной композицией»). Самые важные исторические события всегда находили отражение в произведениях искусства. Это народная память, сохранившая для поколений духовные и нравственные ценности.

В завершении методического объединения все педагоги приняли активное участие Круглого стола. Поделились своими новинками в изучении предмета.

Решение:

1. Формирование основ гражданственности (патриотизма) как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, готовности к активному проявлению профессионально значимых качеств и умений в различных сферах жизни общества.
2. Перенять опыт работы учителей изобразительного искусства.
3. Использовать в работе инновационные методы.
4. Учителям изобразительного искусства школ района заниматься самообразованием, повышением уровня своей квалификации.
5. Стремиться создавать ситуацию успеха для каждого ребенка на каждом уроке.

Руководитель РМО



О.Е. Царева